மேரிலாண்ட் தமிழ்க் கல்விக்கழகம்
தமிழ்க் கலை இலக்கியப் போட்டி விதிகள் (2021)
Maryland Tamil Academy-Tamil Arts and Literary Competition Rules (2021)

The last day to register for the event is Thursday, 28-Jan-2021

Preliminary rounds will be held on Friday 19-Feb-2021 & Friday 26-Feb-2020
Mid-Year Event will be held on Saturday 20-Mar-2021

Table of Contents

General rules (TBD) **2**

கலை சார்ந்த போட்டிகள்/Art Competitions **2**

Art# 1: நாட்டுப்புறப் பாடல் போட்டி / Folk Songs (Vocal) 2

இலக்கியப் போட்டிகள் /Literary Competitions **3**

Literary# 1: திருக்குறள் ஒப்புவித்தல் / Thirukkural Recital 3

Literary# 2: கவிதை வாசிப்பு / Kavithai Recital 4

Literary# 3: தமிழ் பேச்சுப் போட்டி / Tamil Speech 7

Literary# 4: தமிழ் எழுத்துப் போட்டி / Tamil Writing 8

Literary# 5: பட்டி மன்றம் / Debate 9

Literary# 6: கண்ணோடு காண்பதெல்லாம்?/ What do you see? 10

General rules (TBD)

1. All competitions except Writing have preliminary rounds that will be held before the final event. Date and Time will be published ahead of time. Only the participants selected in the preliminary round will be allowed to attend the final round.
2. If there is a failure in the internet connection or any technical issues in the participant system at the time/during the performance of the competition, the participant will not get any additional slot/time for the performance on the same day or later.
3. This event is for the students. We request parents to let the student do their best for the performance during the event. Please do not prompt or help kids while they are performing in the event.
4. Please pay attention to the topics . They are given based on the class level in MTA.

கலை சார்ந்த போட்டிகள்/Art Competitions

Art# 1: நாட்டுப்புறப் பாடல் போட்டி / Folk Songs (Vocal)

- This is a solo competition. The song should be Tamil folk music and should not be mixed with words from other language
- Focus on Tamil rural culture, and expressing the traditional values will be an added advantage
- The time limit is 3 minutes for each participant.
- Should not be a movie song or from the ATA book.,.
- The preliminary round will be held for this competition.

Theme
தமிழ் மரபு, கலை, கலாச்சாரம், சார்ந்த பாடல்
தமிழர் வாழ்க்கைமுறை சார்ந்த பாடல்
சமுக அக்கறை பற்றிய பாடல்

இலக்கியப் போட்டிகள் /Literary Competitions

Literary# 1: திருக்குறள் ஒப்புவித்தல் / Thirukkural Recital

- This is a solo competition and is based on student's class level in MTA
- Focus is on the pronunciation of Thirukkural, expression, and speed.
- The preliminary round will be held for this competition.
- Please choose one of the topics based on the participant's class level in the MTA class from the list below.
- Participants are required to memorize and recite the Thirukkural; strictly not to read from the paper.
- The number of minimum Thirukkurals to recite per class level is given below

Class Level	Minimum number of Thirukkurals
Pre-Mazhalai	At least 2 Thirukkurals; No max limit
Mazhalai	At least 2 Thirukkurals; No max limit
Nilai 1	Nilai 1 - At least 3 Thirukkurals; No max limit
Nilai 2	Nilai 2 - At least 5 Thirukkurals; No max limit.

Literary# 2: கவிதை வாசிப்பு / Kavithai Recital

- This is a solo competition and this competition is not open to all levels
- Students are required to memorize the Kavithai to recite and not to read from the paper or screen
- Focus is on the pronunciation of words, expression, and speed
- Time to recite is 3 minutes for each participant
- The poems for the Kavithai Recital are listed below. Please choose one of the topics based on the participant's class level in the MTA class from the list below.
- The preliminary round will be held for this competition.

Level 3

செந்தமிழ் நாடெனும் போதினிலே -- இன்பத்
தேன் வந்து பாயுது காதினிலே -- எங்கள்
தந்தையர் நாடென்ற பேச்சினிலே -- ஒரு
சக்தி பிறக்குது மூச்சினிலே

காவிரி தென்பெண்ணை பாலாறு -- தமிழ்
கண்டதோர் வையை பொருனைநதி -- என
மேவிய யாறு பலவோடத் -- திரு
மேனி செழித்த தமிழ்நாடு.

முத்தமிழ் மாமுனி நீள்வரையே -- நின்று
மொய்ம்புறக் காக்குந் தமிழ்நாடு -- செல்வம்
எத்தனை யுண்டு புவிமீதே -- அவை
யாவும் படைத்த தமிழ்நாடு

கல்வி சிறந்த தமிழ்நாடு -- புகழ்க்
கம்பன் பிறந்த தமிழ்நாடு -- நல்ல
பல்வித மாயின சாத்திரத்தின் மணம்
பாரெங்கும் வீசும் தமிழ்நாடு.

வள்ளுவன் தன்னை உலகினுக்கே -- தந்து
வான்புகழ் கொண்ட தமிழ்நாடு -- நெஞ்சை
அள்ளும் சிலப்பதி காரமென்றோர் மணி
யாரம் படைத்த தமிழ்நாடு.

சீன மிசிரம் யவனரகம் -- இன்னும்
தேசம் பலவும் புகழ்வீசிக் -- கலை
ஞானம் படைத்தொழில் வாணிபமும் மிக
நன்று வளர்த்த தமிழ்நாடு.

Level 4 and Level 5

யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர்
தீதும் நன்றும் பிறர்தர வாரா
நோதலும் தணிதலும் அவற்றோ ரன்ன
சாதலும் புதுவது அன்றே, வாழ்தல்
இனிதென மகிழ்ந்தன்றும் இலமே முனிவின்
இன்னா தென்றலும் இலமே, மின்னொடு
வானம் தண்துளி தலைஇ யானாது
கல் பொருது மிரங்கு மல்லல் பேரியாற்று
நீர்வழிப் படூஉம் புணைபோல் ஆருயிர்
முறை வழிப் படூஉம் என்பது திறவோர்
காட்சியில் தெளிந்தனம் ஆகலின், மாட்சியின்
பெரியோரை வியத்தலும் இலமே,
சிறியோரை இகழ்தல் அதனினும் இலமே. (புறம்: 192)

Interested Students/Parents can refer to the following link to understand the meaning of the above kavithai:
https://www.youtube.com/watch?v=zvK42YvRHll&ab_channel=ComposerRajan

Level 6 and Above

என்னருந் தமிழ்நாட்டின் கண்
எல்லோரும் கல்வி கற்றுப்
பன்னறும் கலைஞா னத்தால்,
பராக்கிர மத்தால், அன்பால்,
உன்னத இமய மலைபோல்
ஓங்கிடும் கீர்த்தி எய்தி
இன்புற்றார் என்று மற்றோர்
இயம்பக் கேட்டிடல் எந்நாளோ?

கைத்திறச் சித்தி ரங்கள்,
கணிதங்கள் வான நூற்கள்
மெய்த்திற நூற்கள், சிற்பம்,
விஞ்ஞானம், காவி யங்கள்
வைத்துள தமிழர் நூற்கள்
வையத்தின் புதுமை என்னப்
புத்தக சாலை எங்கும்
புதுக்குநாள் எந்த நாளோ?

தாயெழிற் றமிழை, என்றன்
தமிழரின் கவிதை தன்னை
ஆயிரம் மொழியிற் காண
இப்புவி அவாவிற் றென்ற
தோயுறும் மதுவின் ஆறு
தொடர்ந்தென்றன் செவியில் வந்து
பாயுநாள் எந்த நாளோ,
ஆரிதைப் பகர்வார் இங்கே?

கண்களும் ஒளியும் போலக்
கவின்மலர் வாசம் போலப்
பெண்களும் ஆண்கள் தாமும்
பெருந்தமிழ் நாடு தன்னில்.
தண்கடல் நிகர்த்த அன்பால்
சமானத்தர் ஆனார் என்ற
பண்வந்து காதிற் பாயப்
பருகுநாள் எந்த நாளோ?

Interested Students/Parents can refer to the following link to understand the meaning of the above kavithai:
https://www.youtube.com/watch?v=o9R79f4nab0&ab_channel=DrMGRUNIVERSITYPHASEIIDIGITALLEARNING

Literary# 3: தமிழ் பேச்சுப் போட்டி / Tamil Speech

- This is a solo competition. This competition is not open to all levels
- Please choose one of the topics based on the participant's class level in MTA class from the list below.
- Focus on the competition will be on oral communication, gestures, pronunciations, speed, and content.
- Each student will be given up to 5 minutes for the speech. Students will be signaled (like ringing a bell) between the 3rd and 5th minute to indicate the end of the time slot.
- The preliminary round will be held for this competition.

Speech	High Level (MTA Class levels 6 and above)	Mid-Level (MTA Class levels 4 & 5)
Topic -1	வள்ளுவம் பேசும் நட்பின் பெருமை (Thirukkal on Friendship)	கல்வித் திட்டத்தில் வீட்டு பாடம் அவசியமா? (Need for homework in the school curriculum)
Topic -2	நான் பெரியவன் ஆனால் (My dream career)	எனது இந்தியா விடுமுறை அனுபவம் (My India visit experience)

Literary# 4: தமிழ் எழுத்துப் போட்டி / Tamil Writing

- This is a solo competition and this competition is not open to all levels
- The students will write the easy from one of the topics listed below on the day of the competition
- Please choose one of the topics based on the participant's class level in the MTA class from the list below.
- Participants are expected to be in the camera all the time during the competition.
- Once completed, parents should help to upload the copy of the writing to the form that will be provided before the competition. The upload should happen within 3 minutes after the competition is ended.
- Participants should not go out of the camera at any time till the copy of the writing is uploaded.

The time limit for the competition: 45 Minutes.

Writing	High Level (MTA Class levels 6 and above)
Topic - 1	**இன்றைய இளைய தலைமுறை எதிர்கொள்ளும் பெரிய சவால்** **(Challenges faced by next generation)**
Topic - 2	**புதுப்பிக்கத்தக்க ஆற்றல் - உங்கள் பார்வை** **(Perspective on Renewable energy)**

Literary# 5: பட்டி மன்றம் / Debate

- This is a Team event.
- Each team will have a minimum of 3 and a maximum of 5 team members.
- The team will emulate a debate, by identifying the roles of Plaintiff (வாதி), Defendant (பிரதிவாதி), and Judge (நீதிபதி) within the team.
- Each team member can take a maximum of 3 minutes to present their statement.
- Parents are expected to help the student's team to form, coordinate, and train for the debate.
- Teams will be judged based on content, presentation, and debate skills.
- Teams can get bonus points by limiting the usage of non-Tamil words.
- The preliminary round will be held for this competition.

Tamil Debate (Level 3 and above)

1. எங்களின் சிறந்த எதிர்காலத்திற்கு அதிகம் உதவுவது, பெற்றோர்களா? ஆசிரியர்களா?
2. அமெரிக்க மண்ணில் தமிழ் மொழி கற்றுக் கொள்வது அவசியமா?
3. பள்ளியில் கைப்பேசி பயன்பாடு தேவையா? தவிர்க்கலாமா?

Literary# 6: கண்ணோடு காண்பதெல்லாம்?/ What do you see?

- This is a solo event and not for all levels
- Pictures will be shared to the registered student email address ahead of time of the competition
- This is for levels Pre-M, Mazhalai, Level 1, and Level 2
- Judges will not prompt for any hint during the event
- Parents can take printouts of the picture or share them from the screen during the event.
- For Pre-Mazhalai and Mazhalai students, the rule is:
    - Identify and describe the picture
- For Level 1 and Level 2 Students, the rule is:
    - Identify the picture
    - In addition, describe the picture briefly
- The winner will be decided based on the usage of Tamil words and fluency
- The max time limit is
    - 1 minute for PreMazhalai and Mazhalai participants
    - 2 minutes for Level 1 and Level 2 participants

- The preliminary round will be held for this competition.